

RENCONTRE COOP2ND DU 15 NOVEMBRE 2024

En visio conférence

Présents : Julie (Anglais), Priscille (Arts plastiques), Mélina (mathématiques), Christophe (mathématiques), Sylvain, Véronique (Français), Carine (Maths), Christelle (SVT), Twiggy (EPS)

Proposition de sujets :

- Création de coopération entre enseignants dans des collèges 8
- Mettre de la coopération avec beaucoup de classes avec peu d'heures d'enseignement 4
- Accrocher tous les élèves pour coopérer 7
- Les élèves non-lecteurs 5
- Les évaluations communes (type brevets blancs) 1
- Les limites de l'inclusion 7

SUJET RETENU : LA CREATION DE COOPERATIONS ENTRE ENSEIGNANTS

Dans un collège où les enseignants ont suivi des pratiques coopératives, après la formation reçue collectivement, malgré un intérêt, la motivation est rapidement redescendue, avec des arguments comme "c'est trop compliqué", "il y a trop de bruit"... C'est une expérience un peu décourageante et ça donne l'impression que c'est difficile de travailler avec des collègues.

Des disciplines semblent plus accessibles pour faire coopérer des élèves auprès de certains collègues. Mais il semble que ce soit possible pour toutes, chaque enseignant pouvant au moins essayer de travailler différemment. La peur du regard des autres conduit à ce que les classes soient fermées.

Cela reste difficile d'ouvrir les portes de sa classe aux collègues. Mais, quand c'est possible, demander des focales d'observation peut être sécurisant. Ces observations aident à ce que ce qui paraisse comme impossible ne le soit plus.

Pour parler de coopération avec des collègues, cela pe

ut correspondre à plein de pratiques différences, modestes ou ambitieuses (de type "colle coopérative"). Les "discussions de cantine" sont intéressantes parce qu'elles évitent de vouloir à la place des autres. Sans que ce soit très important, des pratiques peuvent ainsi se développer progressivement, d'abord avec quelques-uns. Cela permet de faire avec le temps, qui manque souvent pour développer de tels projets.

Partir des besoins de collègues peut aussi être une autre piste, notamment par l'intermédiaire des temps informels. Les grands projets ne tiennent souvent pas sur un temps long. Avec des élèves qui ne connaissent pas ces fonctionnements très responsabilisants, cela prend

généralement 2 mois d'accompagnement (sans zapping de la part des enseignants) pour permettre l'adaptation de chacun.

Dans le cadre de formations en établissement, le nerf de la guerre semble être les temps de concertation, pour que des personnes puissent se rencontrer sans avoir à faire le deuil d'aller chercher ses enfants le soir. Les "discussions de cantine" ainsi ce que les collègues voient des pratiques peuvent susciter de l'intérêt. Par exemple, un détail comme un tableau d'aide en fond de classe peut donner envie d'essayer. Une fois que c'est essayé par un collègue, qu'il commence à être sécurisé, il devient possible d'expliquer que le défi est de donner la possibilité à tout le monde d'apporter son aide.

Après d'enseignants et d'équipes d'enseignants qui sont parvenus à faire vivre des projets sur des temps longs, il est possible de repérer plusieurs "invariants" :

- des chefs d'établissement soutenant, qui facilitent le travail de transformation pédagogique et s'assurent qu'il n'y ait pas de guerre dans les salles des profs en ne privilégiant pas certains contre d'autres ;
- des leaders pédagogiques humbles et discrets (afin que la coopération ne soit pas considérée comme une lubie personnelle), qui irradient une forme de confort professionnel et qui sont en mesure d'apporter des réponses rapides à des questions "d'entre deux portes" ;
- de la sécurisation progressive, à partir de petits aménagements pédagogiques plutôt que de révolutions.

Des collectifs existent pour accueillir des enseignants qui s'interrogent sur de la transformation de pratiques. Par exemple, le collectif Coopér@ction autour de l'EPS : <https://www.aeeps.org/productions/1471-groupe-cooperatction-apprendre-par-et-pour-la-cooperation-comme-enjeu-a-l-ecole-et-en-eps.html>

Second sujet : les libertés permises avec la coopération

Au sujet du plan de travail, certains élèves ont été perturbés par les libertés de choix. Dans certains plans de travail, les enseignants peuvent libérer progressivement la notion de choix, de liberté dans le travail. Cette liberté est aussi un apprentissage, facile pour certains, compliquée pour d'autres. C'est la fonction des degrés d'autonomie que d'aider les élèves à apprendre les comportements autonomes. Les élèves en degré 1 sont plus accompagnés par l'enseignant que les autres, mais disposent de moins de libertés (par exemple, ne pas avoir le droit de se déplacer sans autorisation, mais avoir le droit de passer devant tout le monde en cas de besoin d'aide). Les restrictions de liberté ont souvent pour effet de susciter de la frustration, source de désir de progresser pour accéder aux libertés possibles par les autres élèves. L'attribution des degrés d'autonomie se fait en fin de période du premier plan de travail. Les élèves sont orientés vers le degré 1 lorsque l'autonomie a été un problème (et qu'ils ont peu avancé leur travail). Puis, ces degrés sont modifiés sur la base des bilans individuels de plans de travail. Les conseils coopératifs peuvent aussi servir à améliorer la compréhension du fonctionnement des plans de travail, pour que les élèves se l'approprient.

Deux mois semblent nécessaires pour que des élèves s'approprient un fonctionnement pédagogique nouveau.

Plan de travail n°

du au : Prénom :

Français

Dictée de ton lexique personnel	Semaine 1	Semaine 2
Exercices		

PIDAPI

Domaine	Titre ou n°

Mathématiques

Jeux :	
Jeux sur l'ordinateur	
Défi de la quinzaine	
Exercices	

Activité TBI

Projets

Contours	1er jet et relecture	Correction	Mise au propre
Exposé	Structure validée	Recherches et prises de note	Mise au propre
BLOG	1er jet	Correction avec maîtresse	Ajouts d'images

Lecture

Les Incontournables (lecture-questionnaire - cahier de litt)	
Titre	
Partie	
Activité de lecture	

Poésie

Choix et copie	Illustration	Mémorisation	Récitation
----------------	--------------	--------------	------------

BILAN

Moi	Maîtresse
Quantité de travail	Quantité de travail
Qualité du travail	Qualité du travail
Présentation du travail	Présentation du travail
Organisation	Organisation
Comportement	Comportement

Degrés d'autonomie

1 Autonomie	2 Autonomie	3 Autonomie	4 Tolérance
Remarques			

	Moi	Mon groupe	Mon enseignant
Degré ① - Est présent-e en classe - Montre des efforts pour apprendre - Essaye de faire ce qui lui est demandé pour progresser - Rencontre des difficultés pour réaliser son travail sans adulte			
Degré ② - Accepte de demander de l'aide quand il/elle ne comprend pas - Ose poser des questions à l'enseignant-e - Accepte d'aider des camarades qui le/la sollicitent - Parvient à respecter les principales règles de travail			
Degré ③ - Accepte de prendre des responsabilités pour la classe - Sait répondre efficacement aux demandes qui lui sont faites - Parvient à effectuer sérieusement son travail (avec ou sans réussite) - Prend des initiatives, se pose des questions, donne son avis et encourage ses camarades à faire de même			

Pendant les jeux coopératifs, par exemple les escape games, un lien d'interdépendance (une pièce du puzzle) oblige chacun à s'engager parce que son action est nécessaire à tous. Par exemple en danse, chacun apporte un mouvement pour former la chorégraphie globale.

Albert Irigoyen décrit les pratiques de jigsaw : <https://journals.openedition.org/edso/22840?lang=en>

BILAN METEO : SOLEIL COLLECTIF